

# CURSO DESARROLLA TU PROYECTO FOTOGRAFICO

IMPARTIDO POR JOSÉ LUIS CARRILLO Y PABLO CHACÓN

## CARACTERÍSTICAS

DURACIÓN: 90 horas

HORARIO: Varias convocatorias

PLAZAS: Máximo 12 alumnos

FECHAS HORARIOS Y PRECIO:  
Consultar en la web

FORMATO: Online

## QUÉ APRENDERÁS

El curso Desarrolla Tu Proyecto de Mistos tiene dos objetivos principales.

- Acompañar y facilitar el desarrollo de un proyecto personal.
- Crear un marco teórico que permita comprender mejor el proceso subyacente así como el panorama del proyecto fotográfico personal.



## OBJETIVOS

- Crearemos un marco de conocimiento necesario para que los participantes puedan comprender en profundidad el proceso inherente a un proyecto.
- Permitir que los integrantes conozcan en su amplitud el panorama del proyecto fotográfico de autor.
- Analizaremos fotografías y trabajos de autores/as para comprender la mirada y el uso del lenguaje visual.
- Trabajaremos las principales disciplinas fotográficas desde el punto de vista sintáctico, narrativo e intencional.
- Cada uno de los participantes desarrollará su propio proyecto personal que será exhibido al final del curso.

## DESTINATARIOS

- Fotógrafos/as y aficionados/as con un recorrido en la fotografía que deseen avanzar en el desarrollo de su proyecto personal.
- Todas aquellas personas que deseen profundizar en el lenguaje visual y fotográfico. Además de desarrollar una mirada personal.
- Alumnos/as procedentes del Curso de Nivel Medio, del Curso Avanzado de Fotografía, del curso Desarrolla tu Mirada o de titulaciones superiores en fotografía e imagen. Alumnos y licenciados en Bellas Artes.

## METODOLOGÍA

- Contenidos **teóricos y técnicos disponibles desde el primer día:** materiales docentes, clases grabadas, vídeos de apoyo, una biblioteca de fotolibros y material complementario.
- Basado en el **análisis** de trabajos fotográficos, el **debate** entre los participantes y la realización de **ejercicios, series y proyectos fotográficos**.

- La formación, aunque con gran contenido teórico, **se centra en la práctica** mediante la realización de un proyecto personal.
- Cada alumno dispone de **tutorías individuales**
- **Todas las clases se quedan grabadas**
- **Este curso se realiza en formato on-line** con la asistencia en directo a las clases y facilitando la participación de todos/as los/as asistentes/as.
- **Filosofía de trabajo horizontal.**

## TEMARIO

1. Qué es un proyecto fotográfico.
2. Sistematizando el proceso. Fases de un proyecto.
3. Búsqueda de información, preproducción de un proyecto.
4. Disparar desde el corazón, editar desde la razón. Procesos de selección.
5. Del concepto a la forma. Narrativas visuales. Masterclass de **José Luis Carrillo**.
6. Proyectos fotográficos relacionados con el paisaje / territorio.
7. Proyectos fotográficos relacionados con el retrato y la identidad.
8. El diario personal como proyecto visual.
9. El apropiacionismo en la fotografía contemporánea.
10. Documental o ficción, una barrera difusa.
11. Festivales, concursos, editoriales y principales web relacionadas con la fotografía de autor y el proyecto personal.
12. Cómo elaborar un dossier para tu proyecto. Masterclass de Rafa Honrubia.
13. Formato expositivo, de la idea a la pared. Masterclass de Vitor Nieves.

**MISTOS**



Escuela de fotografía y audiovisual  
C/ Poeta Campos Vasallo, 38. 03004 Alicante  
622 19 78 79  
[www.mistos.es](http://www.mistos.es)  
[hola@mistos.es](mailto:hola@mistos.es)

